

제3부 인지주의 학습이론

## 제6장 인지주의 학습개관

### 학습내용

---

1. 형태주의

2. 통찰 설

3. 장 이론

---



## 학습목표

1. 형태주의가 인지주의 학습에 근간이 되는 이유를 구체적으로 설명할 수 있다.
2. 전경과 배경과 선택적 주의가 어떻게 연결될 수 있는지를 이해하여 설명할 수 있다.
3. 통찰설과 시행착오 학습의 차이를 실험 예시를 통해서 비교·설명할 수 있다.
4. 통찰학습의 특징을 구체적으로 예를 들어 설명할 수 있다.
5. 장이론의 학습개념을 인식하고 통찰설과 더불어 인지주의 학습과의 공통점을 설명할 수 있다.

### 주요 용어

형태주의, 근접성, 유사성, 대칭성, 폐쇄성, 연속성, 전경과 배경, 맥락효과, 통찰, 장, 생활 공간, 변별, 종합, 재구성

# 1. 형태주의

## 1) 형태주의의 의미

Wertheimer의 형태주의 심리학(Gestalt Psychology)

형태(Gestalt, Form, shape)

사물에 대한 전체적인 관계, 형태로 지각

### 핵심

- 대상의 부분적 요소들의 단순한 합 그 이상의 전체적인 관계 또는 형태로 지각
- 개인의 인지적 구조로 재 조직, 재구성하여 지각
- 감각적 자극- 개인이 인지적 도식의 정보 사용하여 의미 있는 형태로 조직하여 지각
- 주관적인 지각 현상(친숙한 것을 먼저 지각)

## 2) 지각적 조직

- 대상의 부분적 요소를 조직화하고 전체적인 형태로 통합하는 지각 현상
- 집단화(grouping): 감각적 요소를 배열이 따라 군집화하고 통합하는 과정
- 집단화 규칙

1) 근접성: 공간상 가까운 자극 요소 묶어 의미 있는 형태로 지각

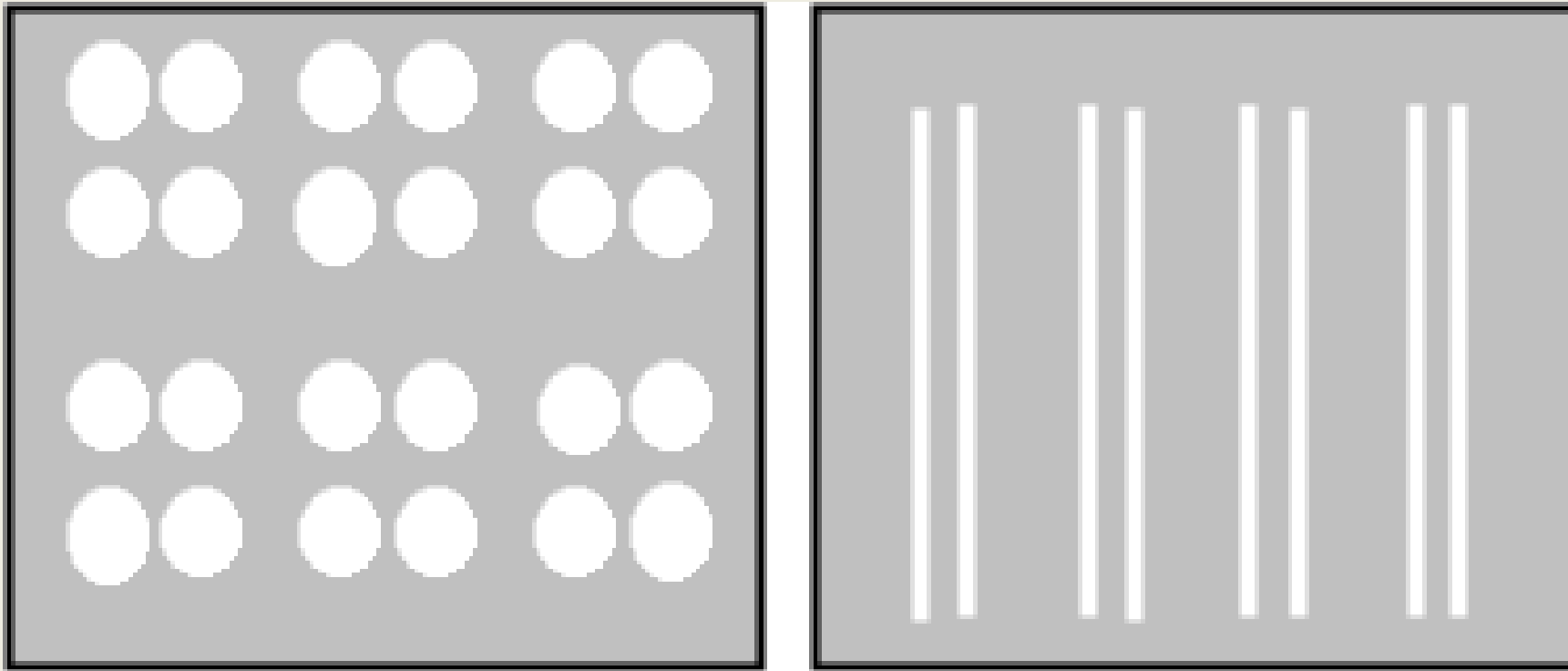
2) 유사성: 모양, 크기, 색의 특징에서 유사한 자극 끼리 묶어서 의미 있는 형태로 지각

3) 대칭성: 두 개의 선형이 대칭이루면 한 형태로 지각

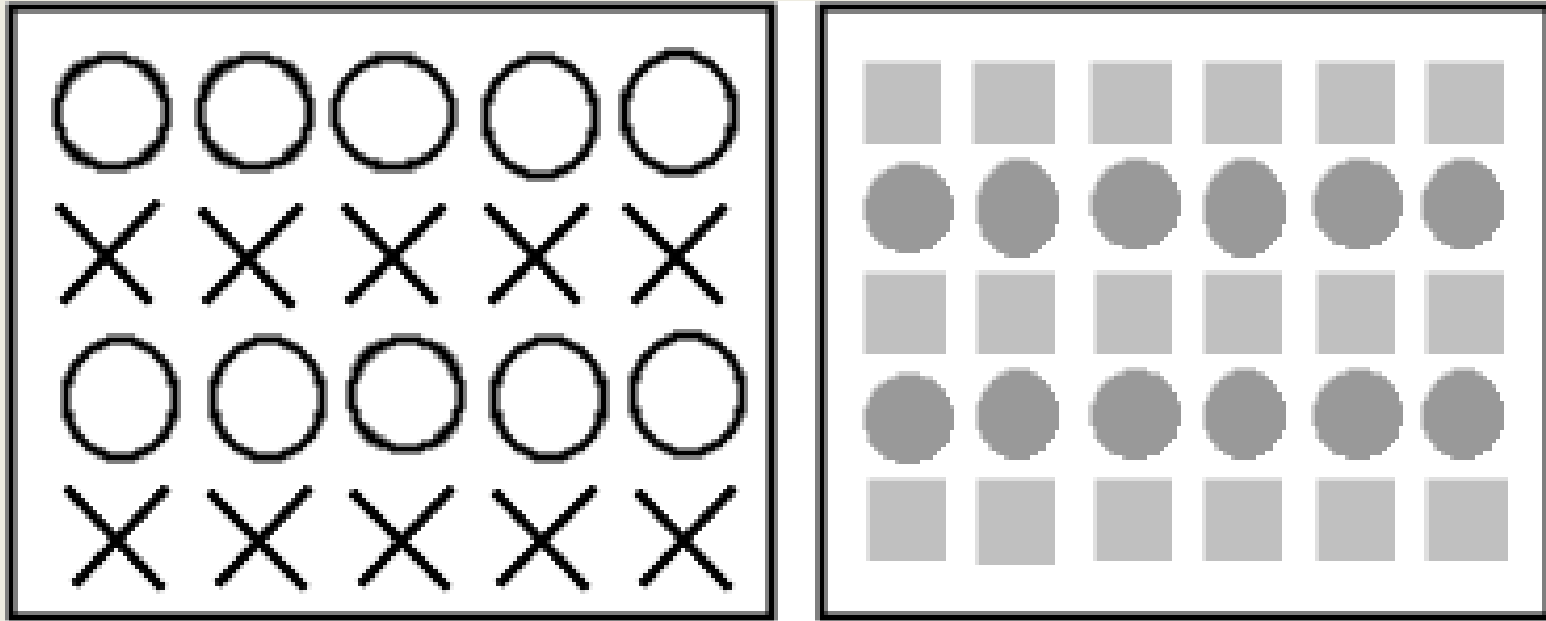
4) 폐쇄성: 미완성된 형태를 완성된 형태로 지각

5) 연속성: 단절되지 않은 방향으로 연결하여 지각

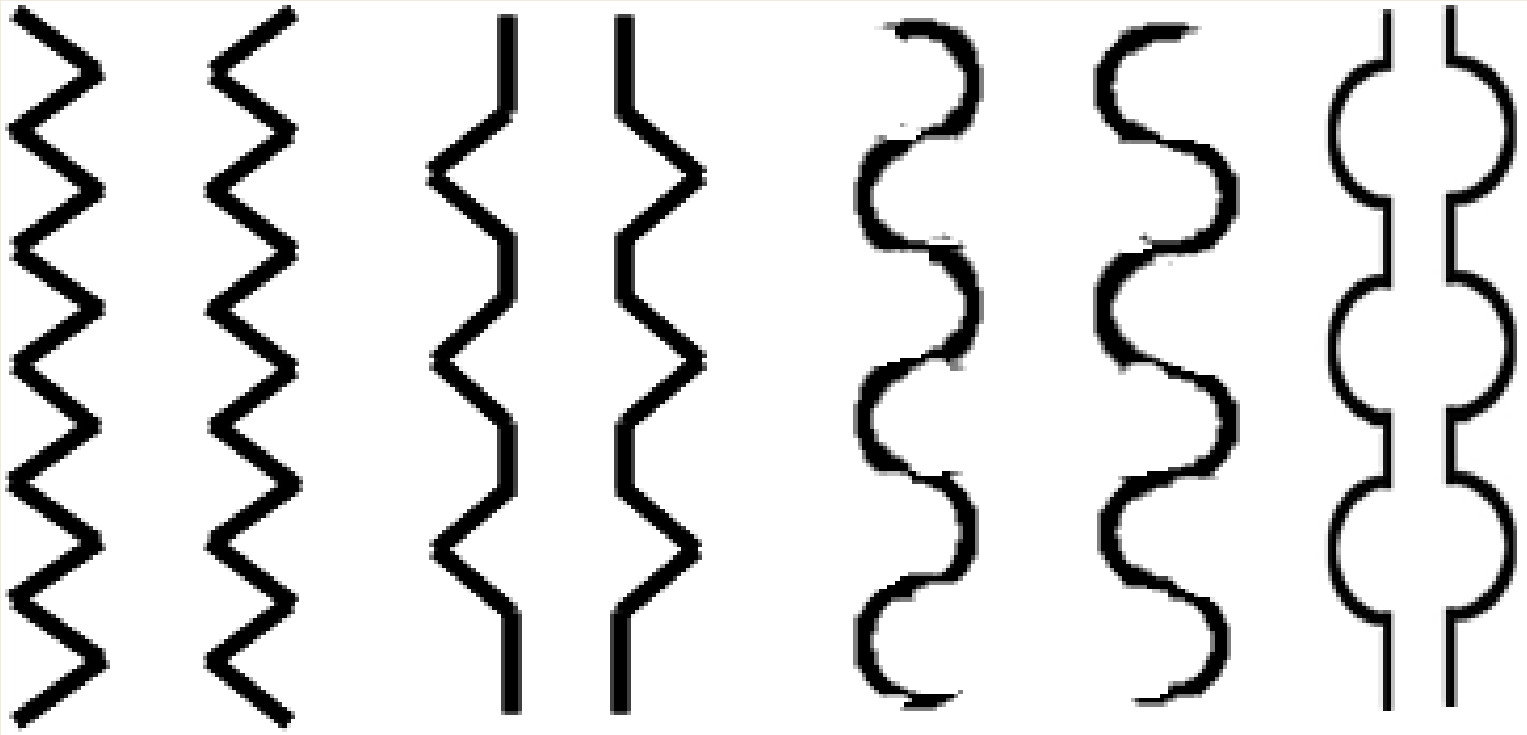
## 근접성



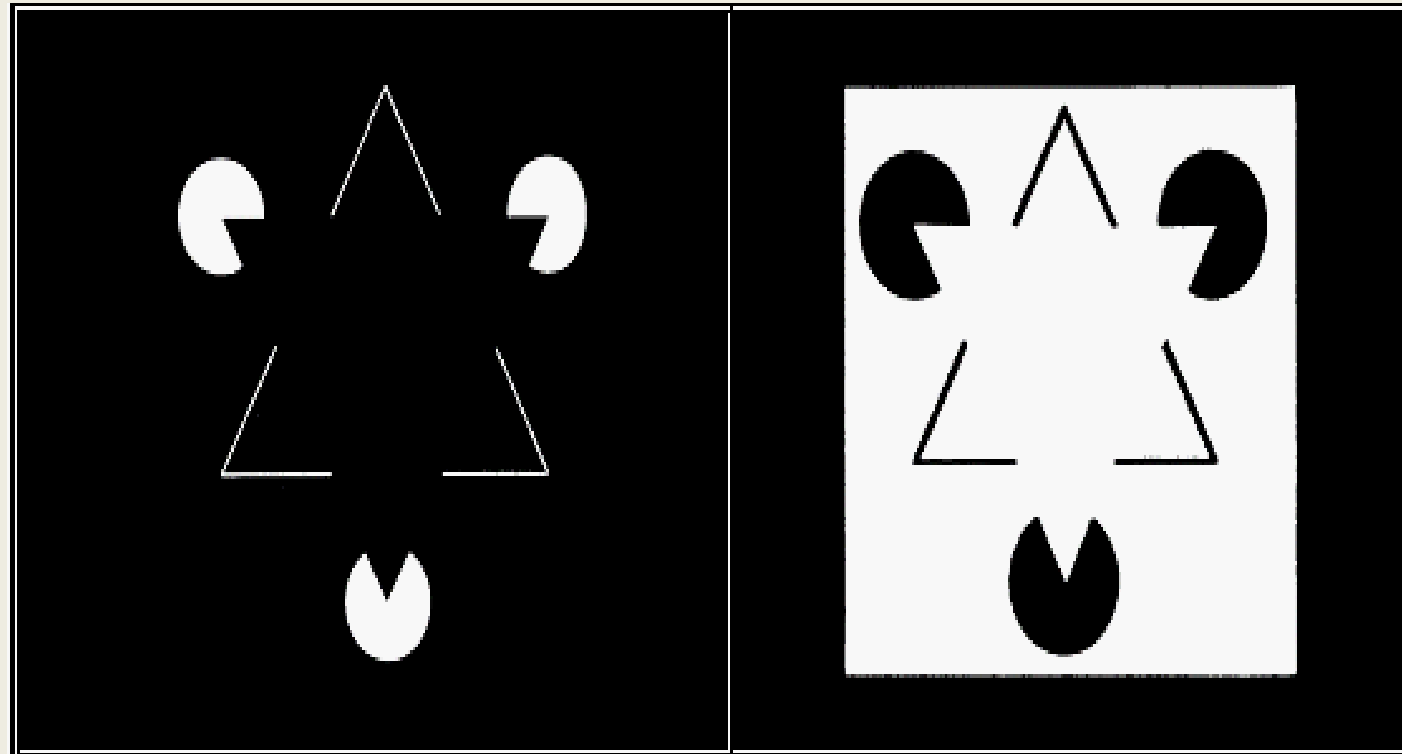
유사성



## 대칭성

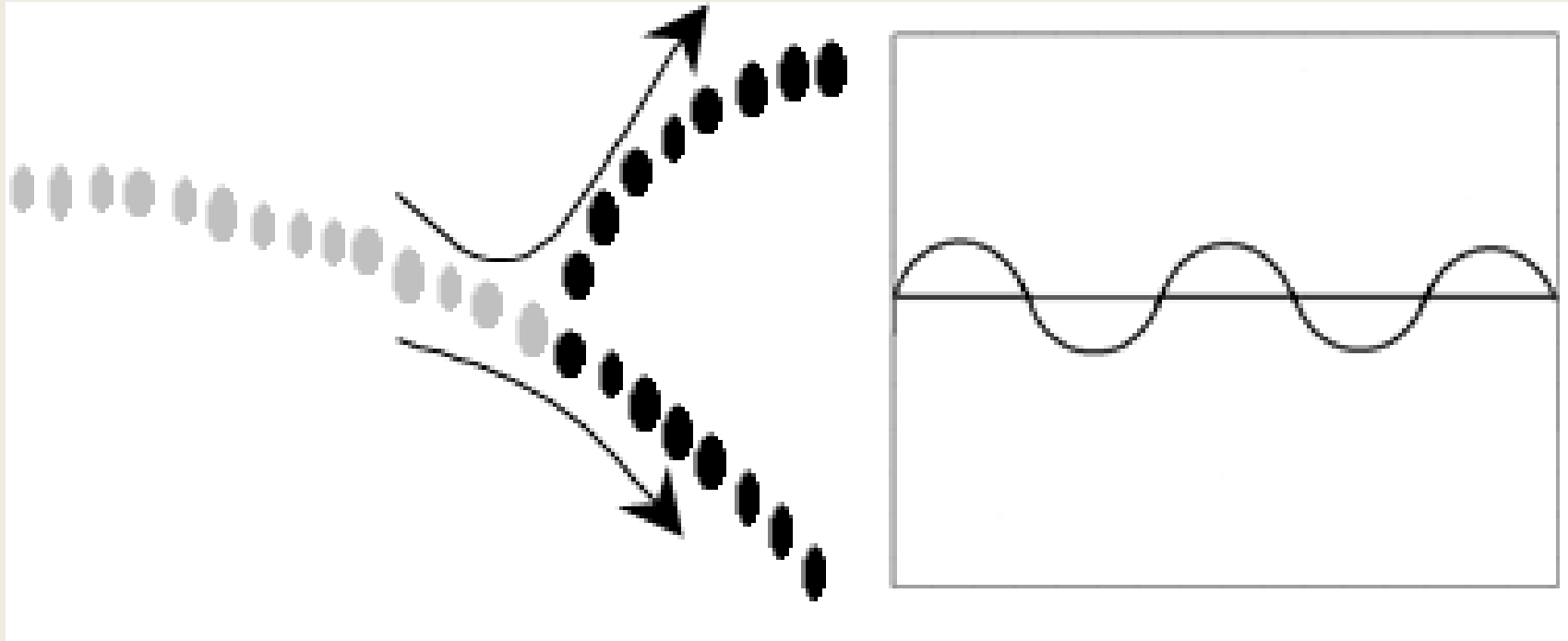


## 폐쇄성





## 연속성

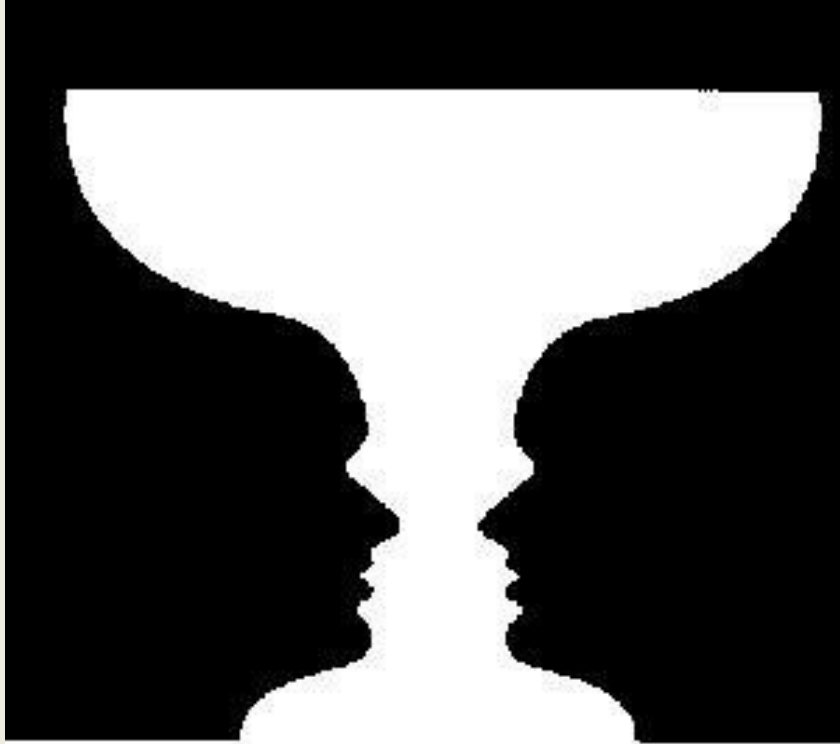


### 3) 전경과 배경

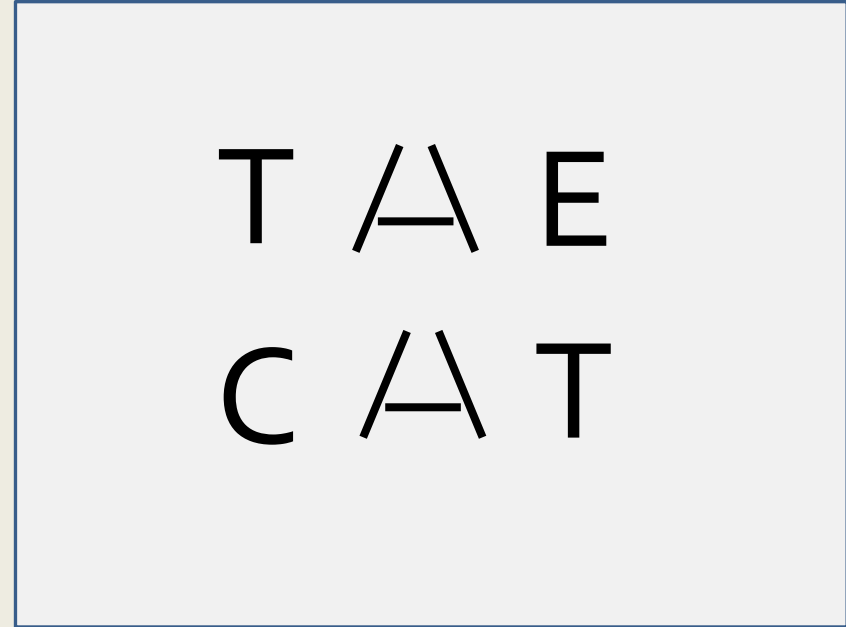
- 전경(figure): 감각 대상 가운데 일부분만 지각할 때 지각의 대상이 되는 부분
- 배경(ground): 지각 대상에서 제외된 부분
- 주의과정에 의해 전경과 배경이 결정
- 무의식적 과정

### 4) 맥락효과

- 관찰자의 심리상태, 주변 상황과의 맥락적 관계로 지각
- 친숙하지 않은 대상은 주변상황과 연관시켜 지각
- 오감을 통한 물리적 자극은 뇌의 주관적 해석을 통해 지각
- 지식, 사고, 정서, 욕구, 신념, 태도 등에 근거한 해석과 판단
- 개인의 내적 특성<지각 현상에서의>



루빈의 컵



## 2. 통찰 설

### 7) Köhler의 실험



- 지능이 우수한 침팬지 술탄 대상의 실험
- 짧고 긴 막대기를 이용하여 문제 해결
- 인지적 시행착오(cognitive trial and error)
- 정신적 시연(mental rehearsal)

## 2) 통찰

- 자극적 요소의 전체적인 관계를 발견하는 능력

## 3) 통찰에 필요한 조건

- 전체적인 관계를 파악할 수 있는 인지적 능력

- 오랜 시간 문제해결 경험

- ‘Aha’ 경험이지만 자극의 관계를 지각할 수 있는 지적 능력



- 사태에 있는 감각적 요소 뿐 아니라 잠재된 요소(정보) 간의 관계도 파악해야 한다.

#### 4) 통찰학습의 특징

첫째, 문제 상황에 배열된 요소를 전체적으로 지각하고 그 요소 간의 관계를 파악함으로써 가능

둘째, 반복적으로 연습하지 않아도 오래 유지되고 쉽게 재연(시행착오 이론은 반복적인 행동시연이 이루어져야 그 행동이 유지 강화)

셋째, 통찰은 어떤 특수한 상황에만 적용되는 문제 해결능력이 아니며 새로운 상황에서 새로운 관계를 지각할 수 있다.

### 3. 장 이론

#### 1. 장의 의미( kurt Lewin)

##### Field(장)

- 개인의 전체적인 **생활공간**
- 어떤 순간 또는 장기간 개인의 행동에 영향을 미치는 전제적인 환경 상황
- 같은 상황에서 각 개인의 생활공간 차이
- 위상과 벡터

##### 위상 (topology)

사물의 순간적인 위치(위상심리학)

어디에 개인이 관심과 의미를 두고 있는가-위상(위치)

어떤 순간에 **처**해 있는 생활공간 구조에서 발생 가능한 행동과 발생 불가능한 행동 연구

##### 벡터(vector)

사물의 방향과 크기(벡터심리학)

개인의 욕구, 관심과 목적의 방향과 크기

행동의 방향과 크기

## 개인, 심리적 환경, 생활공간의 계속성



개인: 의식의 주체, 요구, 신념, 필요, 목적에 따라 심리적 환경 결정

개인을 심리적으로 둘러싸고 있는 모든 환경적 요소: 의식에 의해 결정, 유동적

생활공간의 계속성



## 2) 장 이론의 특징

### 행동의 목적성

- 목표, 꿈, 희망, 요구, 필요



- 내적 긴장 유발



- 행동발생

### 지각과 실재의 상대성

- 감각적 자극→개인적 목적→재 구조화
- 실재는 개인의 요구, 목적, 필요에 의해 재해석, 지각
- 감각적 자극의 비 객관성

### 상황강조

- 개인에게 유의미한 환경적 단서의 전체적인 형태
- 하나의 환경적 단서가 아닌 연결된 전체적인 맥락적 상황
- 길 잃고, 돈 없고, 배고픔, 낯선 곳, 언어 불통인 외국 여행 중에 만난 한국인

### 현재성

- 개인의 생활공간: 지금 이 순간에 개인이 지각하고 있는 내용
- 과거의 경험, 지식, 정보는 개인적 필요에 의해 현재 이순간에 지각된다면 현재의 심리적 환경이 된다.
- 미래의 기대가 현재 행동을 영향을 주는 것은 미래에 대한 기대를 현재, 이 순간 의식하고 있기 때문...

### 3) 장 이론에서의 학습

1. 개인의 목적성에 의한 목적적 행동 강조

2. 개인의 요구, 필요, 목적, 가치, 신념, 기대에 부합되는 행동을 추구하기 위한 의도적인 지적인 노력

3. **인지구조(cognitive structure)**: 생활공간에서 필요나 목적에 부합되는 환경적 단서를 지각하고 관계를 통찰하는 능력

4. 관계는 개인에게 유의미하지 않을 때 는 발견되지 않는다.

5. **인지구조 변화(개인변화)**: 생활공간에 있는 환경적 자극의 존재에 대해 새로운 의미를 찾고 관계를 발견하는 것

학습

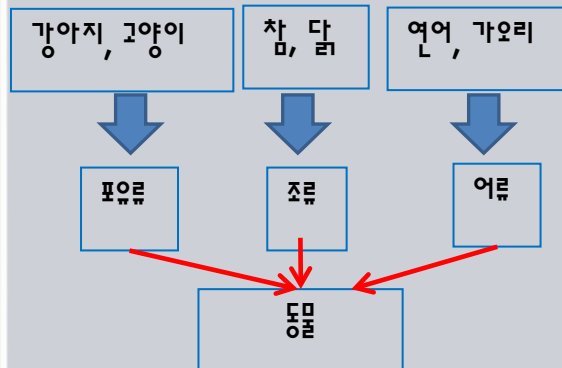
## 인지구조 변화의 세 단계

### 변별

- 생활공간 안에 있는 물리적, 정신적 인 모든 환경적 영역 이 더욱 세분화되는 과정
- 모호하고 구조화되지 않은 생활공간을 구조화하고 세분화 함
- 자극들 간에 차이 발견

### 종합

- 변별된 자극을 하나의 통일된 구조로 다시 통합



### 재구성

- 통합된 구조에 근거해 또 다른 관계를 발견
- 인지구조의 변화

외부로부터 에너지 공급이 필요한 것

광합성 통해 스스로 에너지 공급하는 식물

생물